

はったつの木

たくさんの栄養が吸収され、根や幹が太くしっかりすることで、たくさんの実がなります。子どもの発達も、木に例えることができ、字を書いたり、はさみを使ったり、話をしっかり聞いたりするためには、姿勢が安定していたり、自分のイメージどおりに体を動かすことができたりなど、土台がしっかりとできていることが必要です。

参考文献：感覚統合Q&A、書字指導アラカルト



チェックポイント

「ちゃんとして」
つい繰り返して
言っていませんか？

本人は一生懸命取り組んでいます。しかし、そこで「ちゃんとしなさい!」と注意されると、どう感じるでしょう？ちょっとした工夫をすることで、楽しく取り組めるようにできると良いですね。

編集後記

不器用さを持つ子どもは、自信を持ちにくい傾向があります。「きれいに」や「上手に」よりも、諦めずに取り組んだことを褒め、工夫して上手にできたときには、ともに喜び、自信をつけていけるようにしていきましょう。

一般社団法人
熊本県作業療法士会 事務局

〒861-8045 熊本市東区小山2丁目25-17
TEL096-389-6780 FAX096-389-6785
<http://www.kumamoto-ot.jp/>

就学前～小学校低学年の子どもをお持ちの保護者の方へ

「不器用さ」を理解するために



そんな時は

作業療法士に相談してみませんか？



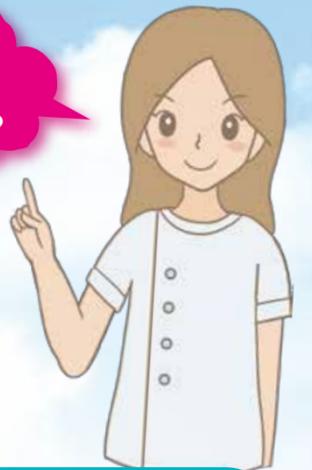
～あそび・学び・生活を支援します～

- あそび** あそびを通して、体の発達を促したり、コミュニケーション力を伸ばすお手伝いをします。
- 学び** 子どもさんにあった学習道具の紹介や教室でできる工夫を保護者や先生と一緒に考えます。
- 生活** 家庭や園、学校でできる環境の工夫をご提案します。



子どもの不器用さについて

頑張って(まじめに)やっているけど、上手くないのかも?



子育て、保育、教育の中で「なんでこんなに不器用なんだろう?」「なんでこれができないの?」と思うことはありませんか?

わたしたちが、普段何気なくできていることでも、上手にできない子どもの中にはいます。そんな時、つい「きれいに書きなさい」「ちゃんと握りなさい」など注意しがちです。日常生活で見る「不器用さ」、それは、本人のやる気のなさや努力不足ではなく、何らかの原因が考えられます。

今回は、「不器用さ」について、作業療法士の視点からの工夫をご紹介します。

学習

- 鉛筆をうまく操作できない
- 枠からはみ出るなど



食事

- 箸をうまく使えない
- 食器を持たない
- 時間がかかるなど



制作(製作)

- はさみでうまく切れないなど



着替え

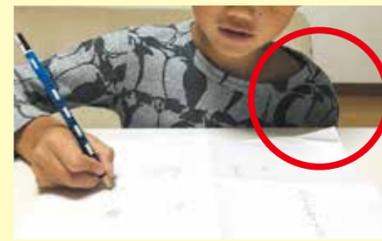
- ボタンのかけはずしができない
- ズボンの前後ろが分からないなど



作業療法士の視点で考える 主な原因について

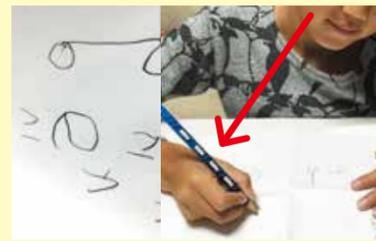
① 両手を上手に使えていない

両手を上手に使えないと、ぎこちない動きだったり、片手だけ使っていたりします。



② 物を見る力が弱い

物を見る力が弱いと、斜めに見ていたり、似た字の区別がつきにくかったりします。



③ 手先(体)のイメージがあいまい

イメージがあいまいだと、道具の形にあわせてうまく持つことができず、結果、上手に使うことが難しくなります。



あわせて、安定した姿勢が取れているか確認をしましょう!

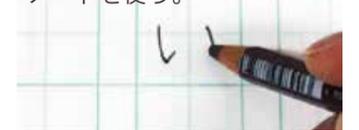
※詳しくは、「姿勢のくずれ」を理解するために”のリーフレットをご参照ください。



- 太めの鉛筆やグリップなどを使う。



- 補助線入りのノートを使う。



その他

- 滑り止めのマットを使う。
- 枠が大きいノートで見やすくする。 など

- バネ付き箸などの補助具を使う。(正しい握り方で使う)



その他

- 溝がついた箸を使う。
- スポンジなどのつまみやすいもので練習する。 など

- 1回切りで、動かし方を練習する。



- はさみの柄にティッシュをつけて、フィット感を出す。



その他

- 開くことを補助するために、バネつきはさみを使用する。
- 紙がひらひらしないような厚紙で練習する。 など

- 前後が分かるように目印をつける。



- 着ていない状態で練習する。



その他

- ボタンの糸足を長くする。